

高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

團體活動 (一): 性別的自我瞭解

課程名稱	性別的自我瞭解	設計者	李淑君、陳麒文	場地	輔導團 302 會議教室
活動時間	2017/07/12 (三) 09:00-10:30, 共 90 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課 程綱要：性 別平等教育 議題	<b>主題軸 (一)</b> 性別的自我瞭解	<b>主要概念</b> 性別認同	<b>次要概念</b> 互動模式/表現自我		
	<b>國小</b>				
	1-3-3 認識多元的性取向。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。				
	<b>國中</b>				
1-4-3 尊重多元的性取向。 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 1-4-5 接納自己的性別特質。					
十二年國教 對應之核心 素養	<b>國小</b>				
	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
<b>國中</b>					
J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。					
學習目標	1. 引導學員彼此認識。 2. 學習人際互動，並分析自己可能產生的第一印象、刻板印象、價值判斷等。				
參考資源	無。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 講授性別如何被社會養成的過程，打開社會學的想像，思考姓名背後性別的故事。 <b>一、準備活動</b> (一) 淺談：父權文化與異性戀文化。 (二) 性別的多種色彩：性別光譜的意涵與故事。 <b>二、發展活動</b> (一) 性別/姓名與自我的瞭解：名牌製作，為自己的姓名與性別上色，思考姓名背後的性別故事，故事中包含我從哪裡來(地方)、我的性別是或不是(性別)、我的祖先是(族群)等。			電腦、投影機或白板、白板筆	15 分  60 分	本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學現場需求，調整教案、轉化教學。



高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

團體活動 (二)：性別的人我關係

課程名稱	性別的人我關係	設計者	李淑君、陳麒文	場地	輔導團 302 會議教室
活動時間	2017/07/12 (三) 10:40-12:10, 共 90 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課 程綱要：性 別平等教育 議題	主題軸 (二) 性別的人我關係		主要概念 性別互動	次要概念 互動模式/表現自我	
	國小 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。				
	國中 2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。				
十二年國教 對應之核心 素養	國小 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
	國中 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
學習目標	1. 引導學員彼此認識。 2. 學習人際互動，並分析自己可能產生的第一印象、刻板印象、價值判斷等。				
參考資源	無。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 本活動旨在引導學員彼此認識，學員必須匿名寫下自己的性別、個性與人格特質，並讓大家討論這些人格特質在社會中被分類為男性/女性、陽剛/陰柔、異性/同性/雙性，以及這些歸類的問題。 <b>一、準備活動：</b> 活動說明，發予紙張（活動單）。 <b>二、發展活動</b> (一) 學員：紙張上匿名寫下自己的性別特質或性別小故事，寫好後投入教室紙箱。 (二) 分析：以匿名的方式進行性別特質的分析、社會的歸類與我的看法。 (三) 故事創作：多元性別與人物的小故事。從匿名的性別特質中，隨意組合特質，並以第一人稱作為故事敘說的開場。以「我是，我看見，我希望」做為故事句子內容，並進行故事接龍。			空白紙張共 30 份、便利 貼 30 張、筆 30 支  大壁報紙 4 張、無痕貼	10 分 50 分	本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學現場需求，調整教案、轉化教學。

<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 總結</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備理解他人感受，樂於與人互動，並鼓勵團隊成員合作。</li> <li>2. 本單元除了促進學員彼此認識之外，也帶領大家體驗如何透過觀察、傾聽、談話來認識一個人。</li> </ol>	<p>電腦、投影機或白板、白板筆</p>	<p>30 分</p>	
---	----------------------	-------------	--

## 筆記有感區

高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

團體活動 (三)：身體的界限

課程名稱	身體的界限	設計者	陳麒文	場地	輔導團 302 會議教室
活動時間	2017/07/13 (四) 09:00-10:00, 共 60 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課程 綱要：性別 平等教育 議題	<b>主題軸 (二)</b> 性別的人我關係		<b>主要概念</b> 性與權力		<b>次要概念</b> 身體的界限
	<b>國小</b> 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。				
	<b>國中</b> 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。				
十二年國教 對應之核心 素養	<b>國小</b> E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
	<b>國中</b> J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。				
學習目標	1. 能認識身體及各器官的功能。 2. 能尊重他人的身體自主權，瞭解人際互動的身體界限。 3. 能維護自己的身體自主權。				
參考資源	無。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 本活動將引導學員認識自己的身體及各器官的功能，瞭解自己與他人的身體構造之異同，以尊重態度認識他人與自己相同或相異的「身體界限」，並學習清楚表達自己的想法與感受，勇敢說「不」，維護自己的「身體自主權」。 <b>一、準備活動</b> (一) 認識身體及各器官的功能 1. 我們有責任也有義務照顧好自己的身體，擁有健康的 身體，才能實現自己的目標與夢想。 2. 人類的身體構造可分為___個大系統？目前醫學認定 人類的身體器官有幾種？您們知道嗎？請問有那些 器官？您知道這個器官在身體的那個部位嗎？這些 器官有什麼功能嗎？			A1 人形圖 1 張、白板筆 2 支、白板 或牆壁	10 分	本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學現場需求，調整教案、轉化教學。

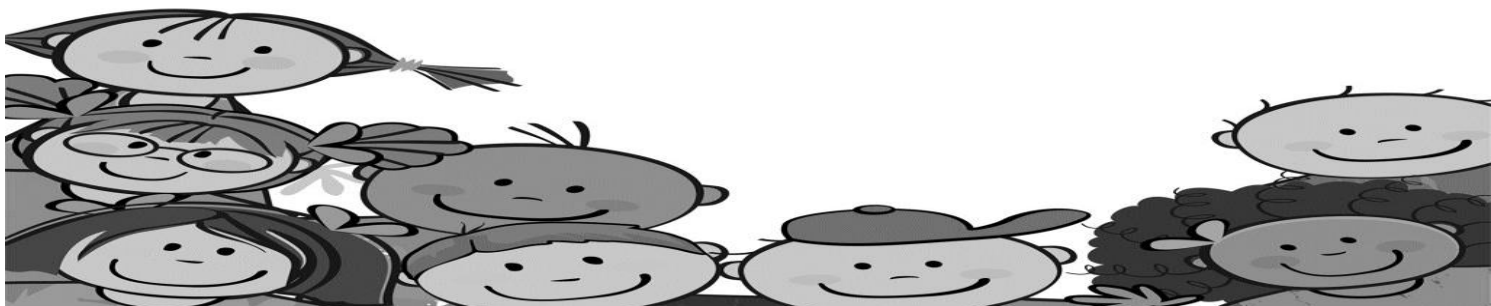
<p>3. 瞭解學員們對身體的認知程度及差異。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一) 說明概念：「身體界限」與「身體自主權」。</p> <p>(二) 身體界限</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發給每位學員 2 張 A4 人形圖，3 張圓點貼紙。</li> <li>2. 關主宣讀情境題目，請每位學員思考自己的身體界限，在 A4 人形圖上貼上有顏色的圓點貼紙。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 紅色：不可、不喜歡或不想被觸碰的身體部位。</li> <li>(2) 黃色：須徵得我同意，才能被觸碰的身體部位。</li> <li>(3) 綠色：可以被觸碰的身體部位。</li> </ol> </li> </ol> <p>(三) 身體自主權</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 強調「身體自主權」：擁有權利決定自己的身體界限，且未徵詢我同意前，「任何人」都不可觸碰我的身體。</li> <li>2. 請學員分組討論設定情境中的身體界限，如：在相同情境下，為什麼我們會有相似/相異的身體界限？當這個界限被侵犯/破壞時，自己會有什麼的感覺？如何反應？該如何反應？</li> </ol>	<p>A4 人形圖、圓點貼紙數包（紅黃綠）</p>	<p>30 分</p>	
<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 問題討論：請自願上台的學員說明自己的身體界限，當自己的身體界限被「他人」侵犯/破壞時，有什麼的感覺？會如何反應？該如何反應？</p> <p>(二) 強調：「能尊重他人的感受，能勇敢表達自己的感受，當我覺得不舒服時，能學會拒絕」。</p> <p>(三) 總結：大家要學習做自己身體的主人，我們有責任也有義務照顧好自己的身體，保護好自己的身體，同時也有自主的權利，在沒有徵詢我的同意前，任何人都不能觸碰我的身體。這個身體是屬於我的，不屬於任何人。</p>		<p>10 分</p>	

## 筆記有感區



<p>1. 學員：手持「○」及「X」牌子，聆聽關主宣讀的情境題目，並在聽完一道題目後，三秒內舉牌回答。</p> <p>2. 關主：統計各題目之主動與被動的人數及性別。</p> <p>3. 關主：帶領學員討論上述情境題目，瞭解學員們的多元想法與價值觀。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 學員：提問及共同討論。</p> <p>(二) 關主：活動討論過程，可察覺與對方相處時，經常涉及「主動」與「被動」的角色、行為與價值判斷，我們須瞭解自己的個性與價值觀，且勿過度以對方為中心，並透過適時情感表達，進行充分的溝通，避免兩造雙方的權力失衡。</p> <p>(三) 總結：藉由此活動探索自己的價值觀、個性及情感表達的方式後，瞭解自己在情感關係中的主動/被動角色與價值判斷，並適時地讓對方知道自己的內心感受，彼此進行調整。</p>	統計單	10分	
---	-----	-----	--

## 筆記有感區

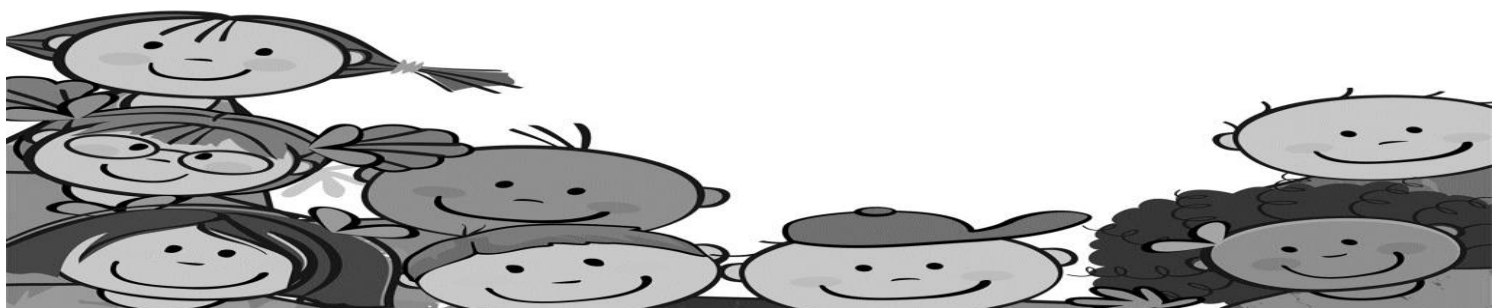






<p>2. 「MagicSchool 魔法學園」：桌遊設計理念及玩法。</p> <p>(二) 桌遊體驗：桌長領取一盒桌遊，並負責歸還，各組開始實際操作，記錄長依記錄表填寫記錄操作問題或建議。時限為 20 分鐘，「校園版圖恢復光明」數量最多的一組即為優勝。</p> <p>(三) 發表與分享：各組代表發表操作心得和建議。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 總結：建立學生多元性別的概念，得以看見不同的性別主體的存在，有助防治校園性霸凌。</p> <p>(二) 預告：明日進階活動課程。</p>	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>8 分</p> <p>2 分</p> <p>2 分</p>	<p>錄表如附件。</p> <p>3. 性別平等教育法第 2 條「性霸凌」之定義 20 條相關防治</p>
--	---	---

## 筆記有感區



## 「MagicSchool 魔法學園」桌遊操作記錄表

本記錄資料，將提供進階時設計簡易版的發想，以便回校在班級使用，從教學中實踐防治「性霸凌」，謝謝大家群策群力的貢獻。

第 組 組員：

桌長：

紀錄長：

一、組員「卡關」差點無法進行的問題或情況

二、寫下今日遊戲中最驚艷的解除性霸凌危機故事

可依原桌遊提供的故事範例書寫：

在魔法學園的\_\_\_\_\_（場地）

發生了\_\_\_\_\_（事件），

我們合力用\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_（策略）的方式，

解決這次事件。

\*可自創，本組創意如下：



3. 如果是你，你會怎麼處理這段關係？

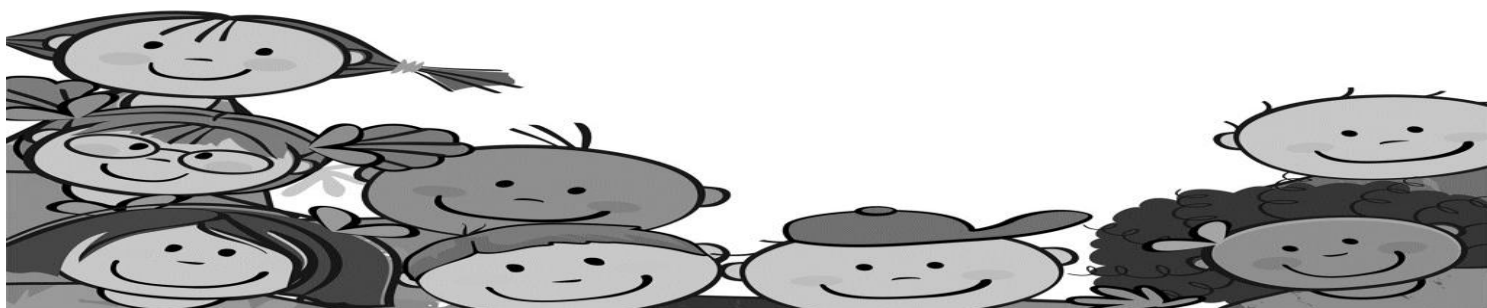
### 三、綜合活動

#### (一) 總結

1. 親密關係有多元的型態存在。
2. 經營親密關係有困難時，要主動對外尋求協助。

5分

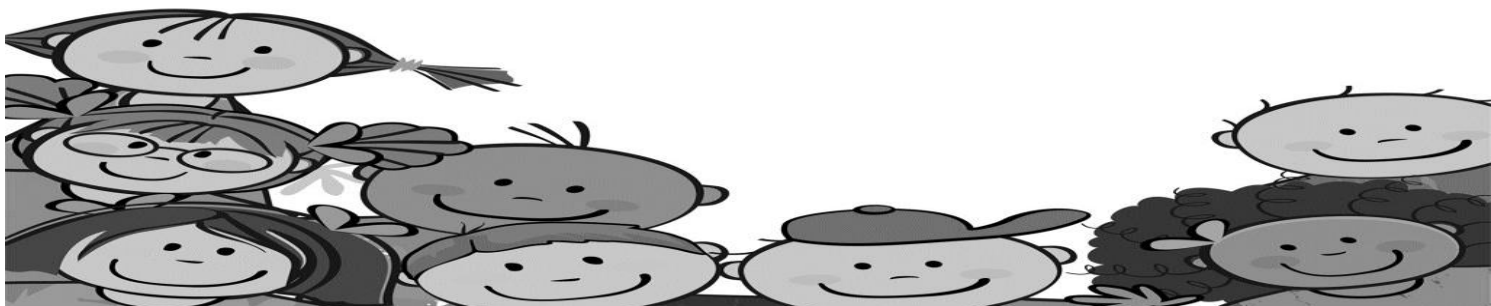
## 筆記有感區





<p>(3) 執行後經驗分享。</p>		5 分	
<p>(二) 引導討論手天使：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學員思考障礙者的性需求如何滿足。</li> <li>2. 關主分享經驗。</li> </ol>		25 分	
<p><b>三、綜合活動</b></p>		5 分	
<p>(一) 結語與困境：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看見障礙者的性需求。</li> <li>2. 師長勿以保護之名，剝奪障礙者探索性的權利。</li> </ol>			

## 筆記有感區



高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

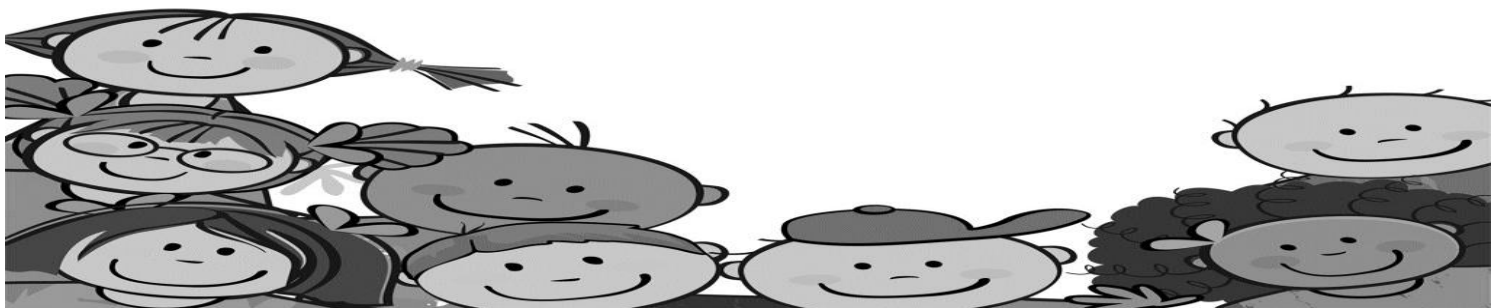
「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

闖關活動(二): B.媒體識讀

課程名稱	媒體識讀	設計者	李淑君、許元平	場地	輔導團 302 會議教室
活動時間	2017/07/13 (四) 10:10-11:00, 共 50 分鐘。 2017/07/13 (四) 11:20-12:10, 共 50 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課 程綱要：性 別平等教育 議題	<b>主題軸(一)</b> 性別的自我瞭解	<b>主要概念</b> 性別認同		<b>次要概念</b> 多元的性別特質	
	<b>國小</b> 1-2-2 察覺性別特質的刻板化印象。				
	<b>國中</b> 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。				
十二年國教 對應之核心 素養	<b>國小：</b> E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
	<b>國中：</b> J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
學習目標	1. 引導學員彼此認識。 2. 學習人際互動，並分析自己可能產生的第一印象、刻板印象、價值判斷等。				
參考資源	1. 「像女孩一樣跑步」網址： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3sv9vKH2exs">https://www.youtube.com/watch?v=3sv9vKH2exs</a> 2. 楊力州《青春啦啦隊》。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 藉由媒體識讀，學習如何破解媒體怪獸，並從媒體編碼/解碼中，看見社會如何形塑刻板性別印象。 範例：「像女孩一樣跑步」、楊力州《青春啦啦隊》。 <b>一、準備活動</b> (一) 關鍵字字卡：美、老、身體、男人、女人、同志、陽剛、陰柔、愛情、失戀、男人婆、娘娘腔、胖、瘦。 (二) 討論：字卡的媒體再現，並舉實際案例。 (三) 時尚雜誌與報紙：剪下一則關於性別的報導，並找到性別的關鍵字與關聯詞有哪些。 <b>二、發展活動</b> (一) 文化干擾行動：重組與顛覆字卡的媒體刻板印象。 (二) 媒體試讀：重新打散關聯詞、重新解碼與編碼。 <b>三、綜合活動</b> (一) 討論與總結：請學員思考媒體的力量以及媒體如何刻劃刻板印象。			電腦、投影機 或白板、白板筆  關字字字卡、 報紙與時尚雜誌 5 份、剪刀 數把  全開海報紙 *1、奇異筆*5 (5 種顏色)	10 分          30 分          10 分	本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學現場需求，調整教案、轉化教學。



# 筆記有感區



高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

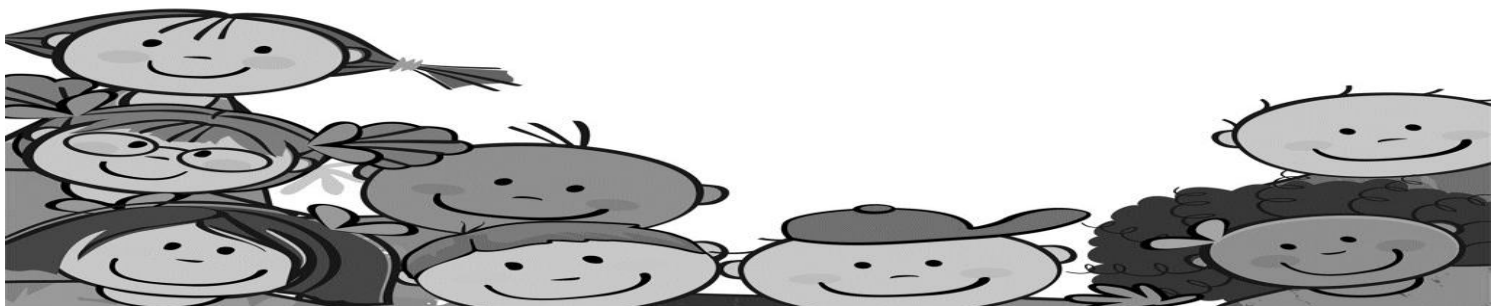
「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

闖關活動(二): C.性與權力

課程名稱	性與權力	設計者	林豫芬、黃耀民	場地	輔導團 303 研習教室
活動時間	2017/07/13 (四) 10:10-11:00, 共 50 分鐘。 2017/07/13 (四) 11:20-12:10, 共 50 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課 程綱要：性 別平等教育 議題	<b>主題軸(二)</b> 性別的人我關係		<b>主要概念</b> 性與權力	<b>次要概念</b> 身體的界線、性與愛	
	<b>國小</b> 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。				
	<b>國中</b> 2-3-6 釐清性與愛的迷思。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 2-4-11 破除對不同性別者性行為的雙重標準。				
十二年國教 對應之核心 素養	<b>國小</b> E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
	<b>國中</b> J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。				
學習目標	1. 透過情境討論澄清性與愛的迷思，維護自己與尊重他人的身體自主權。 2. 認識保險套並了解安全性行為。				
參考資源	無。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 認識安全性行為前須理解與尊重自己與他人的身體自主權、釐清性與愛的迷思，並建立健康的安全性行為知識，以及學習溝通與協商來保護自己，才能有效預防性傳染病、未預期懷孕及營造平權的親密關係。 <b>一、準備活動</b> (一) 引起動機：狀況劇。 1. 角色設定：情侶。 2. 內容： (1) 介紹課程。 (2) 狀況劇。 (3) 接續短片內容由一位關主擔任反方，並邀請一位學員上台擔任正方。 (4) 問題：當對方想接觸另一方的身體並發生親密接			面具 2 個、角色牌	15 分	1. 本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學現場需求，調整教案、轉化教學。  2. 題目引導的重點為溝通與協商。

<p>觸，呈現「接受」及「拒絕」的情境，練習溝通與協商，破除對不同性別者性行為的雙重標準，並建立安全性行為的觀念。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一) 認識保險套：讓學員認識保險套外觀、材質、氣味等。</p> <p>(二) 關主運用 PPT 輔助說明</p> <p>1. 安全性行為討論：</p> <p>(1) 泰國推廣保險套經驗。</p> <p>(2) 保險套的相關知識。</p> <p>(3) 性病、愛滋病與未預期懷孕討論。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 總結：</p> <p>1. 認識保險套並了解安全性行為的重要，有效預防性傳染病與未預期懷孕。</p> <p>2. 理解並尊重不同性別者性行為的身體自主權，才能合宜的表達和協商，營造平權的親密關係。</p>		<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>5 分</p>	<p>3. 輔導員記錄狀況劇中提及的討論重要。</p>
---	--	-----------------------------------	-----------------------------

## 筆記有感區



高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

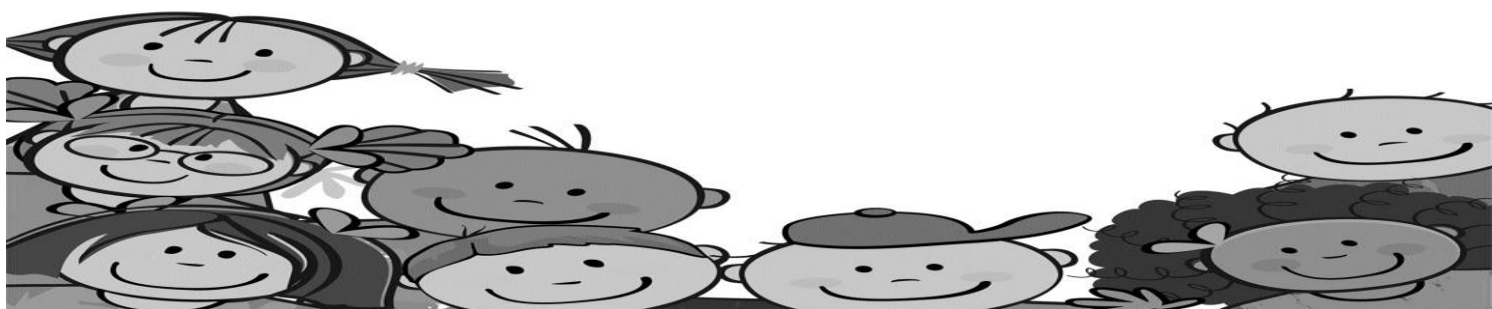
「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

闖關活動 (三): A.性別認同

課程名稱	性別認同	設計者	陳麒文、簡怡芝	場地	輔導團 301 研習教室
活動時間	2017/07/13 (四) 13:30-14:20, 共 50 分鐘。 2017/07/13 (四) 14:40-15:30, 共 50 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課 程綱要：性 別平等教育 議題	<b>主題軸 (一)</b> 性別的自我瞭解	<b>主要概念</b> 性別認同		<b>次要概念</b> 性取向、多元性別氣質	
	<b>國小</b> 1-3-3 認識多元的性取向。 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。				
	<b>國中</b> 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 1-4-5 接納自己的性別特質。				
	<b>十二年國教 對應之核心 素養</b> <b>國小</b> E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 <b>國中</b> J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
學習目標	1. 能瞭解不同性別者的多元「性別氣質」及「性傾向」。 2. 能理解「性別氣質」與「性傾向」只是個人特質的其中一項。 3. 能學習接納自己與他人的「性別氣質」與「性傾向」。				
參考資源	無。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 本活動介紹「性別氣質」與「性傾向」。首先請關主表演多元的「性別氣質」行為或語調，再帶領學員進行桌遊，每位學員隨機抽取一張角色牌，在遊戲中扮演不同的角色，儘可能地幫助/阻止主角，抵達目的地。 <b>一、準備活動</b> (一) 關主：說明性別氣質、做性別、多元性別氣質的概念。 (二) 表演：多元的「性別氣質」行為或語調。 <b>二、發展活動</b> (一) 桌遊人數：4 至 10 人。 (二) 桌遊時間：20 分鐘。 (三) 發放自製遊戲紙卡，講解規則。 (四) 進行桌遊。			自備道具  空白名片型的紙卡（紅色、黃色與藍色各一盒）	10 分  25 分	本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學現場需求，調整教案、轉化教學。

<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 問題與討論。</p> <p>(二) 案例介紹與討論：某學校教師在班級教室內，幫一名學生出櫃？某學生向教師出櫃，教師應轉知家長嗎？</p> <p>(三) 總結：透過遊戲，帶領學員探索不同性傾向者在異性戀社會文化之下，面臨的困境，以及培養同理心，瞭解與反思自己的偏見與歧視，提升對多元文化與家庭的認知與包容。</p>		15分	
--	--	-----	--

## 筆記有感區



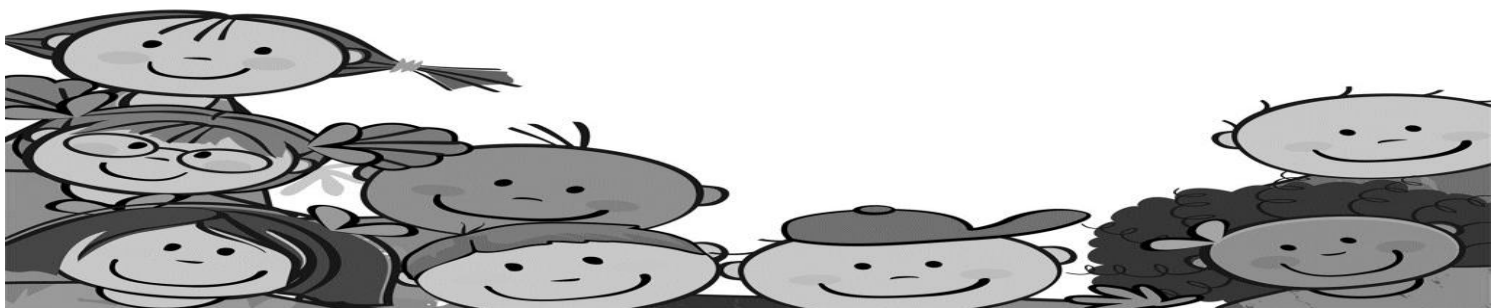
高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

闖關活動 (三): B.多元文化中的性別關係

課程名稱	多元文化中的性別關係	設計者	胡郁盈、許元平	場地	輔導團 302 會議教室
活動時間	2017/07/13 (四) 13:30-14:20, 共 50 分鐘。 2017/07/13 (四) 14:40-15:30, 共 50 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課 程綱要：性 別平等教育 議題	<b>主題軸 (三)</b> 性別的自我突破		<b>主要概念：</b> 社會建構的批判		<b>次要概念：</b> 多元文化中的性別關係
	<b>國小</b> 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。				
	<b>國中</b> 3-4-7 探究多元文化中的性別歧視，並尋求改善策略。				
十二年國教 對應之核心 素養	<b>國小</b> E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
	<b>國中</b> J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。				
學習目標	透過不同族群的對事件的思考角度，互相比對參照次文化對思考分析的影響，進而增進理解情境全貌的知能。				
參考資源	無。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 介紹多元文化與次文化的概念，並導入對於多元性別認同與實踐的認知如何俱備多元性，並利用教學現場實際情況，進行角色扮演與討論，使得學員得以多元文化觀點，應對並處理教學現場產生之性別議題。			討論紙筆若干、多元性別情境導引圖片若干	10 分	本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學現場需求，調整教案、轉化教學。
<b>一、準備活動</b> 關主介紹「多元文化」與「次文化」概念以及相關性別議題。				20 分	
<b>二、發展活動</b> 邀請學員分為「學生」、「家長」、「老師」三組，討論不同觀點面對多元性別學生產生的想法與應對方式。				20 分	
<b>三、綜合活動</b> 所有學員一同討論由多元文化觀點出發，面對多元性別事件與學生可以有哪些不同的思維與處理方式。					

# 筆記有感區



高雄市 106 年度國民教育輔導團性別平等教育議題小組

「2017 教師性別教育工作坊-尊重差異、包容多元」

闖關活動 (三): C.校園反霸凌 (進階)

課程名稱	校園反霸凌 (進階)	設計/改編者	林勝發、林豫芬	場地	輔導團 303 研習教室
活動時間	2017/07/13 (四) 13:30-14:20, 共 50 分鐘。 2017/07/13 (四) 14:40-15:30, 共 50 分鐘。				
國民中小學 九年一貫課程 綱要：性別 平等教育 議題	<b>主題軸 (二)</b> 性別的人我關係、性別的自 我突破		<b>主要概念</b> 性別與法律、社會建構 的批判	<b>次要概念</b> 權益與法律救濟、多元文化中的 性別關係	
	<b>國小</b> 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。				
	<b>國中</b> 2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律。 3-4-7 探究多元文化中的性別歧視，並尋求改善策略。				
	<b>十二年國教 對應之核心 素養</b> <b>國小</b> E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 <b>國中</b> J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。				
學習目標	1. 透過桌遊牌卡交織鋪陳的情境，討論澄清性霸凌的概念和樣態，培養性平意識，破除性別歧視，維護自己及他人的性別權益。 2. 面對性霸凌的情境能說出自助、求助的方法、管道和資源。				
參考資源	1. 台灣性別平等教育協會資源網站： <a href="http://www.tgeea.org.tw/voice_content.php?id=137&amp;page=1&amp;category_year=">http://www.tgeea.org.tw/voice_content.php?id=137&amp;page=1&amp;category_year=</a> 2. MagicSchool 魔法學園桌遊遊戲介紹影片： <a href="http://www.tgeea.org.tw/magicschool/magicschool.html">http://www.tgeea.org.tw/magicschool/magicschool.html</a> 3. 0712 工作坊初階記錄表。				
活動內容			教材教具	時間	備註
<b>活動說明：</b> 本活動透過桌遊牌卡，帶領學員討論與澄清性霸凌的概念、樣態、自助/求助的管道和資源，並透過學員間的供備，討論創新玩法。 <b>一、準備活動</b> (一) 暖身活動：將學員混合每 5 人分組，選出桌長、記錄長			「MagicSchool 魔法學園」2-3	8 分	1. 本工作坊教案設計目的為提升教師性別平等教育知能，僅供教師參考，教師回校仍須依教學



<p>和任務說明，分成 2-3 組。</p> <p>(二) 引起動機：放映初階記錄表 PDF 檔，發想「MagicSchool 魔法學園」班級教學簡易版。</p> <p><b>二、發展活動</b>（如何創新玩法）</p> <p>(一) 事例說明：班級教學創新版事例，譬如全班共玩一套，各組代表抽場地卡、事件卡、策略卡，然後小組討論出解決方法（先說場地、再說事件、最後說解決策略）學習說出自助、求助的方法、管道和資源。</p> <p>(二) 桌遊體驗：桌長領取一盒桌遊，並負責歸還，各組開始實際操作，記錄長依記錄表填寫共備記錄。</p> <p>(三) 限時 20 分鐘：桌遊體驗過程，操作和填寫記錄完畢。</p> <p>(四) 發表討論：各組代表發表共備心得和建議。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 總結：透過模擬情境的討論能幫助學生在面對性霸凌的情境能說出自助、求助的方法、管道和資源。</p>	<p>盒。</p>	<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>2 分</p>	<p>現場需求，調整教案、轉化教學。</p> <p>2. 桌長、記錄長各一和填寫的記錄表如附件一。</p>
---	-----------	--	---

  
 筆記有感區