

### 第三主題軸教學與作業規劃（第二組）

#### 一、教學計畫

單元名稱	異國文化大進擊	預計實施日期	102.10
適用年級	八年級	教學節數	8 節
能力指標	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享自己與世界文化接觸的經驗</li> <li>2. 能在小隊中進行分享所蒐集的國家之相關資料</li> <li>3. 能分析與說明出介紹的國家與自己文化的差異與成因</li> <li>4. 能展現正向的態度尊重並包容不同的文化內涵</li> </ol>		
活動方式	活動體驗、小組討論、實作評量、口語分享		
活動步驟	<p><b>（單元情境說明）</b></p> <p>全球化趨勢之下，現代人出國旅遊的機會增加，或是身處在高雄我們就可以接觸到許多不同文化的人事物，但對於這些文化的特色我們是否了解？於是便期望透過本課程，讓學生能夠從生活中熟悉的多元媒體，分析與了解不同文化的差異並進而能夠包容與尊重不同文化的獨特性。</p> <p><b>【活動一】和世界 say hello（0.5 節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>短片引起動機：</b>            教師播放數個網路短片，分別介紹世界各國文化的差異性            （參考網路短片）            餐飲文化 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=2n9hDC0auc0">http://www.youtube.com/watch?v=2n9hDC0auc0</a>            數鈔票的方式 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=5L8mP19hPSU">http://www.youtube.com/watch?v=5L8mP19hPSU</a>            節慶 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=NXaAD04CJ0U">http://www.youtube.com/watch?v=NXaAD04CJ0U</a> </li> <li>2. <b>教師小結：</b>            (1)引導學生思考，世界各國都有不同的文化背景，你是否曾經接觸過那些不同文化的經驗？生活周遭有什麼樣的機會可以接觸這些不同文化？(飲食、電視、電影、網路、親朋好友、旅遊經驗…)            (2)請學生在小隊中輪流分享         </li> </ol> <p><b>【活動二】從電影中發現文化（1.5 節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>簡報說明：</b>            (1)說明為何選擇用電影來看文化，從影片當中可以看見甚麼？            (2)舉例：            A. 撥放「三個傻瓜」電影片段，來介紹印度文化            （印度街道、印度婚禮、講話的手勢、印度教育觀念、社會階級、家庭成員的互動、…）            B. 播放「送行者」電影片段，來介紹日本文化            （日本房舍、日本人講話方式、日本人的做事方式、日本人的生活態度…）            (3)教師也可讓學生說出，從舉例的兩部電影中，是否還有看到那些老師沒有提及的文化特色呢？         </li> <li>2. <b>小結：</b>            (1)雖然全球化是現代社會的趨勢，但是不同的國家仍舊保有許多各自的文化特性、具有自己特色的生活方式，甚至在價值觀念上不同國家也有所差異，而電影則是我們認識不同國家文化特色的一個重要媒介         </li> </ol>		

(2)看電影除了劇情的了解外，也可以從畫面的呈現、人物的互動來思考這個國家文化的內涵，所以，接下來要換同學來找電影中的文化，到底可以發現甚麼文化特色喔!

### 【活動三】異國文化大進擊(5節---2節討論、3節進行報告與反思回饋)

#### 1. 蒐集媒材:

(1)第一節課，各小隊先討論並決定出一個國家，教師可協助各小隊協調，一個班級不超過兩小隊選同一個國家，以利大家可以看到更多元的報告作品。

◆ 討論單(題 1): 想介紹的國家與理由(本題每個人都必須說出自己的想法，最後小隊決定一個國家)

(2)一至二周進行:學生在課後蒐集該國家的相關多媒體素材，並在文化搜查線上做簡單地描述(個人蒐集紀錄)，老師可舉例說明多媒體有哪些。(例如電影、廣告、短片、報章雜誌…)

(3)第二節課，在小隊中進行分享個人所蒐集到的媒材。若小隊蒐集不到相關切合的多媒體，教師可以給予小隊建議與協助，例如提供哪些代表性的影片可以做選擇。

◆ 討論單(題 2): 分享完，請統整小隊蒐集的文化類型(讓每位學生都在小隊中分享自己找到的多媒體為何)

#### 2. 小隊討論分工:

(1)老師發下報告說明單。

(2)小隊討論資料中包含的文化特色，且必須分析這些文化特色背後涵蓋的原因和背景。(每位同學必須從大家找到的媒材中，挑出一項該國家的生活方式來做介紹，例如飲食、建築、服飾…，而且每位隊員的主題不重複)

◆ 討論單(題 3):聽完同學分享，請問你對該國那個文化類型最有興趣?(確定報告面向)

(3)將報告的內容作分工，並可討論報告的形式，需選擇某幾個片段作為撥放或說明，以輔助報告的豐富性，但不占過多時間。

◆ 討論單(題 4):分工

(4)確定上台報告日期。

(5)各小隊所需器材也需一併告知老師。

#### 3. 各小隊上台報告

一隊 15 分鐘，包含播放電影片段的時間。

#### 4. 反思回饋

(1)老師進行小結，說明各個國家文化都別具有特色，在認識了其他國家的文化後，我們也該設想在對於不同國家、不同種族的文化時，我們該以什麼樣的態度面對。

(2)發下便利貼，讓學生寫下對於各小隊報告後的回饋，並能說出對於各國文化差異的感受和心得。

## 二、評量計畫

### (一)教學目標

1. 能分享自己與世界文化接觸的經驗
2. 能在小隊中進行分享所蒐集的國家之相關資料
3. 能分析與說明出介紹的國家與自己文化的差異與成因
4. 能展現正向的態度尊重並包容不同的文化內涵

### (一) 評量方法與目標

1. 口語分享
2. 高層次紙筆測驗

### (二) 評量標準

內容標準	表現標準				
	A	B	C	D	E
尊重多元文化	能包容尊重世界各地生活方式與文化習俗的獨特性	能理解世界各地生活方式與文化習俗的差異，及其成因	能探索世界各地的生活方式與文化習俗	能表達自己與世界各地人、事、物接觸的經驗	未達D級
單元評量規準	能具體說出所介紹的國家文化之獨特性，並能展現包容與尊重的精神	能分析與說明出介紹的國家與自己文化的差異與成因，並且能上台報告進行分享	能蒐集小隊決定的國家之相關資料，並能在小隊中進行分享，對該國生活方式、文化習俗的感想	能欣賞各國文化差異短片後，並分享自己與世界文化接觸的經驗	

### (三) 教學與評量對照表

活動名稱	單元主要內涵	教學歷程與評量方式	學習紀錄	評量工具
【活動一】和世界say hello	以影片引導學生思考世界各國文化的不同，並在小隊內分享自己與世界接觸的經驗。	口語分享		
【活動二】從電影中發現文化	透過兩部電影片段發現不同國家的文化特色，並能以影像畫面思考該國文化內涵，進而引導學生進行媒材探查。	口語分享	小隊討論單	異國文化搜查線
【活動三】異國文化搜查線	小隊決定要探查的國家，進而個人蒐集相關資料與小隊分享自己對該國的想法。	*	小隊討論單	
【活動四】異國文化大進擊	1. 在討論單中記下每人要介紹主題國家的哪個特色面向，並且進行報告分工，並以報告說明單說明	高層次紙筆測驗	報告說明單	異國文化大進擊報告

	<p>提醒學生報告討論與製作。</p> <p>2. 各組進行報告與分享，並 以便利貼分享自己對其 他小隊討論內容的想法</p>			
--	---	--	--	--

# 異國文化搜查線

2年\_\_\_\_班 第\_\_\_\_組 座號\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_

1.媒材性質：影片 短片(廣告) 報紙 雜誌 其他\_\_\_\_\_

2.媒材名稱：\_\_\_\_\_ 3.來源出處：\_\_\_\_\_

4.介紹國家：\_\_\_\_\_

5.可描述文化類型：飲食 服飾 建築 交通 其他\_\_\_\_\_

6.內容摘要 (可黏貼資料或用文字描述)

7.依據你所蒐集的媒材，你看到和台灣的文化有哪些不同之處呢？說說你的想法。

規準項目、符號	優秀(A)30	良好(B)27	通過(C)18	不良(C)6	落後(E)0	
1. 資料取材內容適切性 【能蒐集小隊決定的 國家之相關資料】						基本分 35
2. 比較分析適切性 【能分析與說明出介 紹的國家與自己文化 的差異與成因】						
特別加分項(如努力、準時、美觀), 或其它加分理由： 加分⑤, ④, ③, ②, ①(直接勾選)						
建議與回饋：					總分	

※本作業若達 80 分以上，即可達到 B 等級；達 70 分以上即可達到 C 等級

※但即使本作業已達 B 等級，最後的總評仍須考量「異國文化大進擊報告」作業的情況，若該作業未達標準則介於 B-C 等級之間

# 小隊討論單

2年\_\_\_\_\_班

2.分享完,請統整小隊蒐 集的文化類型	3.聽完同學分享,請問你對該國那個文化類型 最有興趣?(確定報告面向)
1.有興趣的國家和理由	第_____組  4.分工----【呈現順序】 1._____(包含前言) 2._____ 3._____ 4._____ 5._____ 6._____(包含結語) 簡報彙整_____

# 異國文化大進擊【報告說明書+評分規準】

2年\_\_\_\_\_班 座號\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_



## 1. 簡報型式

- (1) 需要有**前言**、**六個面向的內容**(介紹差異成因)、**結語**(每個人對國家文化的想法與發現)
- (2) 第一位報告者包含前言的介紹，  
最後一位報告者則包含總結部分的介紹，  
另外仍須有一位同學負責大家簡報的彙整。
- (3) 報告最後必須含有每個人在做完報告後的心得分享喔!(對這個國家的新體會)

## 2. 口頭報告

每人皆要上台，一組 15 分鐘

## 3. 分享回饋

聽完各組報告，用便利貼寫下個人心得，並將全隊的便利貼集合在一張 B4 紙上

## 4. 評量規準(本作業為以小隊型式報告，但仍為個人評量)

規準項目、符號	優秀(A)30	良好(B)27	通過(C)18	不良(C)6	落後(E)0	
1. 內容比較適切性 【能具體說出所介紹的國家文化之獨特性】						基本分 35
2. 尊重包容省思深度 【能展現包容與尊重的精神】						
特別加分項(如努力、準時、美觀), 或其它加分理由： 加分⑤, ④, ③, ②, ①(直接勾選)						
建議與回饋：					總分	

※本作業若達 90 分以上，即可達 A 等級，若 90-80 間則可達 B 等級，80 以下則參考前項作業「異國文化搜查線」的評量結果