# 綜合活動領域有效教學暨多元評量示例徵選

# 一、 教學設計

作品名稱	尋找溫柔的光						
適用年級	七年級	實施節數	六節				
設計者	龍華國中 施紅朱、金芳曲		l				
主題軸	社	一會參與					
	社會關懷與服務						
核心素養	參與服務活動並體驗其意義,,	以培養關懷	人群之情操身	與行動力,進			
	而樂意參與社會服務。						
甘土化力	瞭解自我與發展潛能						
基本能力	尊重、關懷與團隊合作						
能力指標	3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團員	體,以強化	服務情懷。				
1	1-4-5 體會生命的價值,珍惜日	自己與他人	生命,並協則	力他人。			
	1. 透過體驗活動,體會幫助他	人與被幫助。	人的感受。				
	2. 體會食物得之不易並能珍惜	食物。					
教學目標	3. 了解服務的意義、態度與方沒	去。					
<b>教学日</b> 标	4. 運用自己的優勢能力,統整日	自己對生命;	意義與價值的	<b>り看法並展示</b>			
	出來。						
	5. 參與服務活動並體驗其意義	0					
	十二國民教育中雖強調服	務學習,但	要深植學生的	的心,培養關			
	懷人群之情操與行動力,必須	由心來教育	起,而非停	留在教條宣導			
	或只著眼於服務學習時數的要多	求。					
	筆者引導學生由體驗活動。	來著手,運	用實物轉化與	<b>與隱喻,引發</b>			
教學理念	惜物愛物的情懷,培養服務他人的精神與態度,透過角色扮演的方						
	式,學習正確與溫柔服務他人的方法。						
	期待學生為服務學習的主覺	體,讓學生	在活動中體會	自服務與學習			
	之連結真諦,並能在服務過程中發揮自己的專長並能在服務的過程						
	中體會生命存在的價值與意義	0					
	1. 一人一個眼罩(可用口罩代替	:)					
教學資源	2. 煮熟玉米兩條						
<b>秋</b>	3. 剛達爾溫柔的光繪本 ppt、樹狀圖分析單、演出的簡易道具						
	4. 海報全開一張,色紙一人一張,剪刀、膠水一隊一支						
	1. 體驗學習						
教學法	2. 合作學習						
	3. 角色扮演						
	4. 問思教學	<u></u>	<del>,</del>				
	教學活動	時間	教學資源	評量			
活動一:一	路同行						

71.1. 6.14	F 3 44		
一、引起動機	5分鐘		
1. 教師引言:每一個人在人生路上都有需要			
互相扶持的需求,幫助別人與被別人幫			
助的經驗可曾有過?			
二、「一路同行」活動說明	5分鐘		
1. 以小隊為單位,教師先指示小隊長活動進			
行時所需的路線。			
2. 小隊長不蒙上眼罩,在隊伍的第一位置負			
責領路,副小隊長不蒙上眼罩,在隊伍			
最後一位負責照顧其他小隊員,小隊員			
則以眼罩蒙上眼睛。			
3. 行進時小隊成員必須雙手搭前面小隊員			
的肩膀,搭成一路人龍,如果在行進時,			
人龍斷了,就須從起點重來。			
三、活動進行	25 分鐘	★一人一	★附件一
1. 小隊長領著小隊員出發,挑戰預定的路		個眼罩,	
線。		或用口罩	
2. 教師鼓勵學生失敗不可怕,重新調整好心		代替	
情,再開始。			
3. 教師提醒小隊長與副小隊長要負起照顧			
小隊成員,負起領路與說明路況的責任。			
四、省思與回饋	10 分鐘		
教師提問引導學生思考:			
1. 在隊伍行進間發生了甚麼事?當你都看			
不見時,有什麼感受?			
2. 有體驗如何幫助別人與被別人幫助的感			
受嗎?說說看其中的感受?			
3. 在活動過程中你要感謝誰?對你有什麼樣			
的照顧?			
4. 當瞭解對方感受後,你下一次會如何進行			
带领?			
活動二:看見溫柔的光			
一、引起動機:一粒玉米的滋味	15 分鐘	★煮熟玉	
1. 教師拿出預備好的玉米兩條(最好連玉米	//		
穗,可以讓學生觀察完整的玉米),詢問		(其中一	
學生是否喜歡吃玉米?與吃玉米的經		(大)   條事先剝	
驗?並強調「世界上有一些地方,一條		下玉米	
玉米可能是他們全家人的一餐。」		1 並 //	
2. 教師將事先剝好一顆顆玉米,請小隊長發		7111	
2. 教師府事尤刺好一賴賴玉水,萌小隊長發 下一人三顆,並且仔細觀察一顆玉米粒			
1 八二积 / 业且 门 细 観 祭 一 积 五 示 和			

	Γ	1	T .
的構造,並提醒一顆玉米粒可以長成為			
一株玉米。			
3. 請學生將玉米粒一顆一顆的放入口中,仔			
細的咀嚼三分鐘,慢慢體會其中的味道			
與感覺。			
4. 教師提問:仔細地咀嚼與平日吃的玉米有			
什麼不一樣的感受?			
二、「剛達爾溫柔的光」繪本故事	30 分鐘	★剛達爾	★附件二
1. 請學生貼上或畫出非洲、衣索比亞、剛達		温柔的光	
爾地圖位置,並簡介當地。		繪本 ppt	
2. 教師依著繪本介紹其中的故事內容。			
三、以樹狀圖分析故事的架構	15 分鐘		
1. 以小隊為單位,依人、事、時、地、物,			
與「令人感動的一句話」等內容,討論			
並記錄下來。			
四、討論與發表:	30 分鐘		
1. 教師提出下列問題引導學生討論	,,,,,		
(1)故事發生背景,設身處地揣摩當事人感			
受,思考「如果我是…,我的感受…,我			
會···?   °			
[			
難的情境,考驗我們處理問題的智慧。			
如:只有剛達爾人才可以領食物嗎?			
(3)回溯自己過去的體驗,思考幫助別人需			
要具備的條件?			
(4)檢視目前擁有的幸福與自己可以做到的			
事?			
2. 小隊報告:小隊成員派一位同學上台報			
告,限時2分鐘			
活動三:溫柔劇場—當我服務現場時	45 3 43		A 700 101 -
一、所知、所思與所能為	45 分鐘		★附件三
1. 依自己優勢學習風格來選組,分組時不需			
人數是否平均。			
2. 以繪本故事為基礎,展現當我服務時可能			
會發生的事,該注意的事,應該的態度			
表現…等。(配合一年級上學期課程「學			
習風格」的內容,學生已了解自己所屬			
的學習風格)			
*視覺型:學習風格屬於視覺型的學生,助		海報或設	
人、服務需要具備什麼條件?請設計一		計稿	

個 logo,表達你認為助人者須具備之條			
件,並簡要說明。			
*聽覺型:學習風格屬於聽覺型的學生,用			
朗讀或廣播劇的方式,把故事展現出來。			
*觸覺型:學習風格屬於觸覺型的學生,用		演出道具	
角色扮演的方式來呈現故事,以及展現			
令人感動的情節。			
二、分組展演	45 分鐘		
1. 視覺型的學生將大家集思廣益的作品事			
先張貼在黑板上展示,進行說明。			
2. 聽覺型的學生以廣播劇的方式播報內容。			
3. 觸覺型的學生演出溫柔劇場。			
活動四:High Five 我的承諾			
一、教師引言	5分鐘		
「我很高興得到那些,所以我做同樣的			
事,讓她們高興。」故事中的對伯伯來說,			
他感謝別人帶來的美好,也將那一份快樂再			
傳遞出去。請回想自己曾被幫助、被服務或			
幫助、服務他人的美好經驗,將那一刻的感			
動化為未來服務行動的能量!			
二、我的五個承諾	35 分鐘	★海報全	★教學評量
1. 每人一張色紙,以筆描繪下自己的手印,		開一張,	對照表
並用剪刀裁剪下來。		色紙一人	
2. 學生在手印的每一個指頭上寫下「我自己		一張,剪	
願意做的服務行動」, 並在手心簽上自己		刀、膠水	
的姓名。		一組一支	
3. 完成後到台前宣示,並張貼在海報上。			★補充資
4. 教師請學生將自己所承諾的服務行動,自			料:校外志
行利用時間,確實完成,並完成文字與			工申請表與
照片記錄。			心得記錄
三、教師結語	5分鐘		
也許我們一輩子都沒有辦法真正體			
會,一份簡單食物竟是生命存亡的關鍵;也			
許我們到現在都還沒有真正了,一個微小的			
善意怎麼會成為別人生命裡深深的感激。但			
是,就從此刻開始,從我們自己開始,從身			
邊的人開始,我們可以試著,學會溫柔相			
待,學會看見對方的需要,學會分享自己擁			

## 二、教學評量對照表

活動名稱	活動主要內涵	評量方式與工具	配分
一、 一路 同行	1. 藉由活動體驗被別人幫助的感受。 2. 學習溫柔與正確的方法來幫助 別人。	實作評量 能參與服務體驗活動並發表心 得,說出困難處並提出助人合宜 的態度與方法。評量標準及規 準,如:附件一	30 %
二看溫的	1. 觀察並品嘗玉米,體會食物得之不易,引發珍惜食物的情懷。 2. 藉著以樹狀圖分析故事發生背影子,以樹狀。 2. 藉著以樹狀圖分析故事發生背影子,與學情景之,與學情景之,與學問,與一步不可以的問題,以做到的事」。	實作評量 能參與體驗活動並發表心得,分 析繪本故事架構並反思自己對 於「服務」的體會。評量標準及 規準,如:附件二	30 %
三、	1. 統整組員對故事的了解 2. 運用優勢能力展示自己從課	實作評量 能發揮優勢能力,展示自己從課	40
温柔劇場	程中的所知、所思與所能為。	程中的所知、所思與所能為。評量標準及規準,如:附件三	%
四、 High	<ol> <li>許下自己願意做的服務行動,自主完成</li> <li>將校外服務學習的實踐,留下</li> </ol>	檔案評量 1. 配合學校志工服務時數取得規 定,鼓勵學生主動參與,詳細紀	
Five 我的	文字與照片記錄。	錄。 2. 確實完成之後,得採計服務時 數,因此不列入評量成績,但可	
承諾		在適當時候提供學生發表與分享的機會。(請參考補充資料)	

### 附件一、一路同行(30%)

標準:能參與服務體驗活動並發表心得,說出困難處並提出助人合宜的態度與方法。

評量規準	優秀(A)10	良好(B)8	通過(C)6	不足(D)4	落後(E)0
	參與活動認	認真參與活	能參與活	參與活動需	未發表心
	真投入,發	動,發表內	動,發表內	要引導,發	得。
活動體會(10)	表內容比一	容完整而有	容普通。	表內容不	
	般同學豐富	條理。		足。	
	而深刻。				
	分析切中要	分析正確。	分析尚可。	分析問題之	未分析問
分析問題(10)	點。			表現需要引	題。
				導。	
田山林中山	策略適切性	策略合宜。	策略尚可	策略可行性	未提出策
提出策略(10)	高。		行。	低。	略。

#### 附件二、看見溫柔的光(30%)

標準:能參與體驗活動並發表心得,分析繪本故事架構並反思自己對於「服務」的體會。

評量規準	優秀(A)10	良好(B) 8	通過(C)6	不足(D)4	落後(E)0
	參與活動認	認真參與活	能參與活	參與活動需	未發表心
	真投入,發	動,發表內	動,發表內	要引導,發	得。
活動體會(10)	表內容比一	容完整而有	容普通。	表內容不	
	般同學豐富	條理。		足。	
	而深刻。				
	分析完整且	分析正確。	分析尚可。	分析問題之	未分析故事
分析架構(10)	切中要點。			表現需要引	架構。
				導。	
	反思內容完	反思內容適	能完成反	反思內容不	未完成反
反思內容(10)	整且具深	切。	思。	完整。	思。
	度。				

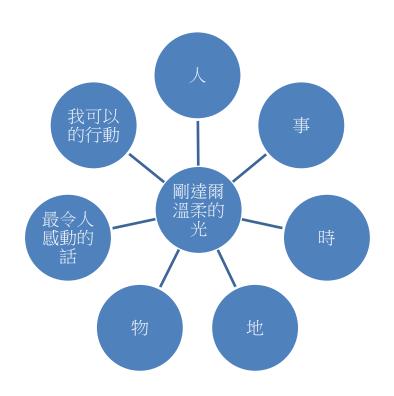
#### 附件三、溫柔劇場(40%)

標準:能發揮優勢能力,展示自己從課程中的所知、所思與所能為。

評量規準	優秀(A)20	良好(B)16	通過(C)12	不足(D)8	落後(E)0
	表現方式充	表現方式充	表現方式無	表現方式與	未展現優勢
	分凸顯優勢	分凸顯能	法充分凸顯	自己的能	能力。
發揮優勢(20)	能力,表現	力、興趣、	能力、興	力、興趣、	
	比一般同學	專長或優	趣、專長或	專長或優點	
	佳。	點。	優點。	無關。	
	內容豐富而	內容完整而	內容普通,	內容不足,	未展示成
展示內容(20)	深刻,有創	有條理,創	不具創意,	抄襲或純粹	果。
	意,富吸引	意普通,具	吸引力較	模仿。	
	カ。	吸引力。	弱。		

## 三、學習單

剛達爾溫柔的光樹狀圖分析單 班級: 組別:



### 討論提綱:

- (1)故事發生背景,設身處地揣摩當事人感受,思考「如果我是…,我的感受…,我會…?」。
- (2)在助人、服務的過程中,常常會遇到兩難的情境,考驗我們處理問題的智慧。如:只有剛達爾人才可以領食物嗎?
- (3)回溯自己過去的體驗,思考幫助別人需要具備的條件?
- (4)檢視目前擁有的幸福與自己可以做到的事?

### 四、實施成果

- 1. 學生在體驗活動中肯定自我: 讓學生在體驗、省思、實踐中學習,在他人的需要中積極付出覺察自己的需要與幫助人的方法。
- 2. 運用多種官能學習:口、手、心、腦都要到,藉由實物如玉米的品嘗,省思日常生活中未曾注意的事物,也提升學生學習興趣。
- 3. 啟動學生思考:此次課程引發學生服務學習的正確信念與服務的本質,學生學會了從對方的角度去體會他人的掙扎,也要他們常設身處地的問自己「事情如果發生在自己身上,會有甚麼感受?」。學生在學習單上寫下:
  - \*「若我是發放糧食的人,我的感受是『非常心疼,想要多給他們一些食物,卻無能為力。』」
  - \*「若我是等待領取糧食的人,我的感受是『知道有人要發放糧食會很開心,因為終於有 食物可以吃了,但聽到只能領一包玉米、一包奶粉,頓時心情就跌落到谷底,家裡的人 那麼多,怎麼夠吃呢?。』」
  - \*「需要得到幫助的人,都應該得到別人的關懷。」
  - \*「幫助別人應該要能給他真正需要的東西,不應該給他不需要的東西。」
  - \*「助人、服務都是出自真心,不求回報只求付出的。在幫助別人之前要先評估自己的能力,所以必須先學習才能正確且順利地幫助他人。」
  - \*「助人、服務,讓別人很快樂,自己也很快樂!」
- 4. 運用多元教學策略:活潑教與學的內涵,提升了學生的學習興趣,也強化了學生自主的學習。
- 5. 有利服務學習的推展:讓學生更有機會去看看除了學校之外的世界,並與世界 連結,如: 去警察局當志工的皮同學感受到「警察很厲害,真難想像沒有警察的世界」;為弱勢者募發票的黃同學感受到「幫助人的快樂,募進來的每張發票,每顆硬幣,都是希望」;為社區檢拾垃圾資源回收的李同學感受到「在汗雨如下的工作中,遇到社區的居民,幫助我們或向我們打招呼露出甜美的微笑時,就早已忘記疲勞困頓了」;去科工館展館服務的吳同學「做志工真的對我十分有幫助,教我帶人的禮貌,也教了我如何應付奧客或特殊需求的人呢」

### 五、教學省思

- 1. 體驗學習:結合探索活動,讓學生在體驗、省思、實踐中學習,切中青少年隊冒險的生理 需求,也讓學生在活動中發掘自我特質與肯定自我。
- 2.實物教學:觀察生活周遭的事物,運用簡易工具結合創意的發想,成為生動有趣的教具, 讓教學更流暢。此次結合繪本中提到的糧食玉米,課堂中準備玉米讓全班品嘗,也藉由多 種感官的參與讓學習更有趣。
- 運用譬喻:不論是說故事或是比喻,善用「換句話說」的方式,啟動學生思考,直奔教學目標。
- 4. 繪本教學:透過生動感人的圖文故事,引導學生以不同的角度來思考事情,是很有效果的 引導學習動機好方法之一。
- 5. 角色扮演: 啟動自主學習的好方法,學生以合作的方式,集體創作展現對服務學習的理解, 與人物角色的詮釋,進而更加了解自己與他人。

### 六、其他:

### 1. 教學照片





「實物教學」細細品嘗一粒玉米的滋味。



「剛達爾溫柔的光」繪本教學。



視覺型同學將海報張貼在黑板,並說明其 中圖像。



觸覺型同學演出其中令人動容的故事內 容。



「High Five 我的承諾」學生提出五項承諾。

### 2. 補充資料

#### (1)剛達爾溫柔的光

The Gentle and Compassionate Light in Gondar

作者:Nanami Minami/著,葉祥明/繪

譯者:盧千惠/中譯,解說·日本國際飢餓對策機構/英譯

出版社:玉山社

出版日期:2004/07/01

#### (2) 校外志工申請表與心得記錄

## 高雄市立龍華國民中學學生校外服務學習申請表

申請人			身分證字	P證					
申請時數		小時	就讀班	級		年		班	
申請服務機構									
機構立案字號	(政府機關免填)								
預定服務 日期時間	年 月	<b>1</b>	日時	分	至 年	月	日	時	分
<b>服務學習內容</b> (請條列式簡述)									
家長同意	本 │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │ │	子女 與 分 子 與 分 子 。	獨有人 一	参加 前往 	本次服務 ,參加孝 班 同學 真寫 聲聲 文	學習(2 次服務 可學一)	<ul><li></li></ul>	.務), ,安全 (姓	安全自負。 自負。 (名)共同前
學校審查意見	□同意 □不同意,理 承辦人	由:		單化	立主管				

#### 注意事項:

- 一、校外服務學習須於事前由學生經家長同意後,在進行服務學習之前向學校完成申請登記 手續,始得採計。未經申請之校外服務學習不予採計。
- 二、申請服務學習前,確認受理服務學習機構(關)可於學生完成服務後,可發給服務學習證明書,其證明書應詳載服務同學的姓名、服務日期、服務時數並加蓋機構(關)負責人簽名章或關防。
- 三、校外服務學習結束後,須檢附服務學習心得(或成果照片)和服務學習時數的證明文件之正、影本等佐證資料至輔導室研發組辦理時數登錄事宜。

# 高雄市立龍華國中學生校外服務學習

# 照片成果表

班級:年	班	E		姓名:			座號:	
服務學習名	稱:						_ 地點:	
日期:自	年	月	日至	年	月	目		
圖片說明:								
圖片說明:								
E471 9091 *								

# 高雄市立龍華國中學生校外服務學習 學習心得

服務學習名稱:							
班絲	<b>&amp;:</b>	姓名:	:		座號:		
服者	务機構:	日期:	:自_ 至_	年 年	月 月 月		
服務內容							
收穫與反思	(至少100字)						
撰寫內容參考	<ol> <li>本次的服務工作內容?我看見</li> <li>在服務過程中,帶給我什麼感</li> <li>服務經驗對我看事情、看世界 改變?我能做什麼?</li> </ol>	想與思	考?	如何運用	課堂所	學於服務中?	